

# Klingsor.com

Klingsor : Carnets : Cahiers de Septembre : Première partie

## Première partie



Cahiers de Septembre  
1998

**IV**

Première partie

**Klingsor**

Première publication : septembre 1998, et  
mis en ligne le jeudi 19 d'écembre

2002

" La scène se constitue au pré, dans un bout de campagne. Le pays est inconnu, une région du Centre de la France certainement, c'est ce qui a le plus de chances d'apparaître en premier lieu dans les esprits. La peinture facile. Du vert, du gris, du bleu, du blanc, du brun. De la lumière, de l'air, de la terre et de la rocaille, des végétaux et la longue chaîne alimentaire du terroir, insectes et animaux sauvages, poissons. Des motifs traditionnels, symboles évidents. Des hommes, partout harmonieusement des traces de leur civilisation, de l'Histoire. Le ciel et le soleil dedans, le sol et sur lui le pré, la route et ses bords caillouteux, un horizon qui se découpe sur des bosquets d'arbres quelques uns sans feuilles, peut-être y a-t-il des piquets et des clôtures un peu plus au loin ou si l'on se retourne. La voiture du côté droit, de trois-quarts dos, vieille et démodée, a l'air dans son élément ici, sans comparaison à portée de main. Notre groupe enfin, alentour, dispersé en sous-groupes et unités occupés à diverses activités. " Le maître s'est assis sur un grande pierre plate à peu de distance d'une borne kilométrique où sont indiqués le numéro de la départementale et un autre nombre indéchiffrable. Le code d'on ne sait encore quoi.